

U40 建築賞



設計担当者

石原嘉人

東京建築士会、(株)日建設計



共同設計者

萩原裕加

東京建築士会、(株)日建設計

大学 / 東京都台東区上野公園

東京藝術大学 国際芸術リソースセンター(IRCA)

構造 | 鉄筋コンクリート造

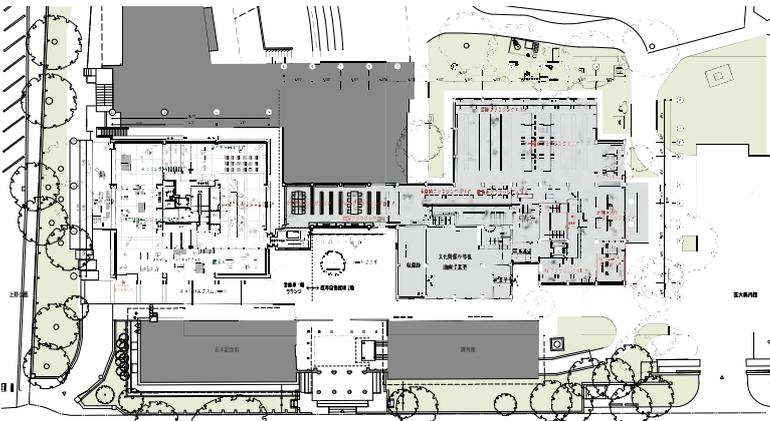
建築面積 | 576.27㎡

階数 | 地上3階・地下1階・
屋上1階

延べ面積 | 2,962.85㎡

敷地面積 | 33,860.71㎡

竣工 | 平成29年6月31日



配置図兼1階平面図

- 1 外観。プロムナードは上野公園とキャンパスをつなげる
- 2 1階ラウンジフロア。什器はモジュール化されており、ブロック玩具のように組み合わせて使える

- 3 開架書架エリア
- 4 階段室を利用した自然光のブラウジングスペース

選評

東京藝術大学のキャンパス内に、旧図書館棟に接続して増築する形で建てられたもの。床面積の大半が、図書館の大量の蔵書の書庫として使われているが、建物内に閲覧室を設けない一方で、そのなかのさまざまな場所に、学生や教員等が蔵書を持ち出して研究や勉強を行うことができるよう工夫されており、限られたスペースの有効な活用が実現している。また、学生や教員等が関

覧用に使う家具もあわせて設計されており、有効な活用の一翼を担う形になっている。

旧図書館は、天野太郎教授(当時)の設計によって1965年に竣工した建物で、今回の増築にあわせて改修が行われている(設計者は別)。「国際芸術リソースセンター」は、これと受賞した増築部とを合わせた呼称である。この建物では、色調や内部にあらわした梁の形態をはじめ、旧図書館の

意匠を尊重したデザインとしつつも、外壁の仕上げや内部の白色と黒色の使い分け等に個性を持たせている点に特徴がある。また、建物の配置の工夫により、通りから正門とは別のアプローチができるようになっており、限られた敷地の有効活用を実現している。以上のような点を評価し、今回の奨励賞並びにU40建築賞表彰の対象として選定した。(後藤 治)