

奨励賞



八里 加藤



高野 河野



浦波

設計担当者

八里直輝

東京建築士会、(株)日建設計
(日建設計・戸田建設一級建築士事務所設計共同体)

加藤 亨

東京建築士会、戸田建設(株)
(日建設計・戸田建設一級建築士事務所設計共同体)

共同設計者

高野勝也 | 東京建築士会、(株)日建設計 | 河野利幸 | 東京建築士会、戸田建設(株)

浦波寛弥 | 東京建築士会、戸田建設(株)

構造 | 鉄筋コンクリート造、一部鉄骨鉄筋コンクリート造

階数 | 地上3階・地下1階・屋上1階(運用地上4階)

敷地面積 | 8,538㎡

建築面積 | 5,543㎡

延べ面積 | 17,720㎡

竣工 | 平成31年1月31日

大学／東京都目黒区上目黒

東京音楽大学 中日黒・代官山キャンパス



1

- 1 地域との交流の接点となる音楽のみち
- 2 水景施設と四季折々の樹木に囲まれた散策路であるみどりの鎌倉街道
- 3 自然光をとり入れた音に包まれる音楽ホール「TCM HALL」



2



3



配置図

選評

かつて旧国鉄の施設があった土地だ。静かな住宅地の環境を望む近隣の考え方を尊重しながら実現した。

代官山から坂道を降りてゆくと、深い緑の中に入り口の明るい広場が現れる。そこから2つの棟に挟まれた敷地の中央に、中日黒の街に向かって、緩やかな階段と緑の広場で構成される坂道がつくられた。かつてはつながりがまったくなかった、中日黒と代官山をつなぐ道だ。学生が地域に溶け込むことで豊かな感性を育みたいという大学

の思いを受けて、近隣の人たちと学生が触れ合えるよう、自由に通り抜けや散策のできる道である。

この坂道の両側には、誰でも自由に入れるレストランやカフェ、また地域にも開放されるコンサートホール、坂道と一体につながったガレリアなどがある。無数にある練習室からは学生たちの熱が、窓を通して坂道を歩く人たちに伝わる。

以前からある北側の坂道に沿って、緑や水に親しむ散策道もできた。その道を挟んで北側の丘にある旧朝倉邸の樹木の高さを超えないよう、

建物は低いほうから見て4階建である。地中にあ

る練習室や、コンサートホール等には自然光を効果的に取り込む工夫が見られる。通常ならセキュリティ上、固くクローズされるはずのキャンパスなのだが、ここでは大学の地域に対する強い思いが、最近では珍しいほどに開放的で居心地のよい学びの空間を創り上げた。特に音楽が主体のキャンパスであることが雰囲気に色を添えているようだ。(可児才介)