

◎ 事務所・店舗

兵庫県

作品番号:087

VIVO 芦屋

- 所在地：兵庫県芦屋市川西町
- 設計者：進藤 学 (兵庫県建築士会)
- 勤務先：IAU計画研究所
- 施工者：株式会社 ウェイズ
- 建物用途：事務所・店舗
- 構造・階数：鉄筋コンクリート造
- 敷地面積：344.31㎡
- 建築面積：207.76㎡
- 延床面積：728.29㎡
- 施工：2011年5月28日



緑豊かな並木路に面するテナントビルである。100年建築となる事を期し、スケルトン部分のデザイン価値が永続することに留意して「均整」なデザインを指向した。何の変哲もないスケルトン・デザインが永続的に価値を保ち続け、様々なインフィイルを内包しながらこの街で永く愛される事を願っている。

◎ 事務所・店舗

和歌山県

作品番号:110

紀陽銀行 田辺支店

- 所在地：和歌山県田辺市高雄
- 設計者：喜多 主税 (大阪府建築士会)
- 勤務先：株式会社日建設計 設計部門
- 施工者：株式会社大林組
- 建物用途：事務所・店舗
- 構造・階数：鉄筋コンクリート造
- 敷地面積：2,131.24㎡
- 建築面積：1,253.44㎡
- 延床面積：2,646.19㎡
- 施工：2010年10月15日



旧田辺支店の老朽化による建替え計画で、南和歌山地域の中核となる支店である。直角三角形の敷地の接道面の長さを活かした間口約60mのファサードに凹凸と濃淡のある3種類のタイルを用い、陰影豊かな表情とした。内部は涼とした存在感のある空間として、地域の人々に安心感を与え、永く愛される建築となることを願った。

◎ 事務所・店舗

福岡県

作品番号:017

ブラックボックス

- 所在地：福岡県うきは市吉井町
- 設計者：小林一也 (福岡県建築士会)
- 勤務先：アルカ建築設計一級建築士事務所
- 施工者：株式会社 ヤマサキ
- 建物用途：事務所・店舗
- 構造・階数：木造
- 敷地面積：283.06㎡
- 建築面積：25.92㎡
- 延床面積：25.92㎡
- 施工：2010年10月15日



テーマは“市中にある普通のものを使用し、どこまで満足な空間を得られるか。”だった。建築の各部分の機能性、耐久性を再考し、環境性能にも配慮し、十分なコストパフォーマンスが得られた。引違いのサッシの中方立の前に柱を通すことで、サッシにより木組みが分断されないで開口部の機能性を確保したシンプルな見え方にできた。黒い表皮をまとい、それを内側から木組みで支える空間“ブラックボックス”のコンセプトが実現できた。