

奨励賞 審査委員講評

青森県立八戸工業高等学校

伸歯保車 ～坂の上の繋がり～

設計趣旨の内容がもっと伝わりやすい方法で表現してもらいたい。生活の中の一部として運動できる計画は良いが、もっと軸のある計画を望む。(竹江)

岩手県立盛岡工業高等学校

フィールド・オブ・ドリームス・岩手

“If you save it, People will come.

If you build it, People will come.”

思いはよく伝わってきた。何を保存すべきか、本当に「賑わい」を生み出せるか、考えを深めて欲しかった。(伊東)

宮城県白石工業高等学校

Second Style

～地域に開く住まいの提案～

表現しかり、とても温かき溢れるプレゼンに仕上がっており、シンプルな構成がそれを引き立てています。改修案として、Beforeを示すとともに、地域の方々を巻き込んだリノベ提案など、深みを増すとよりよかった。(山本)

秋田県立大曲工業高等学校

反射して見えない

在宅勤務を考えての提案だったが、反射することが地域の人にとって暮らしやすいだろうか。平面図と立面図が合っていない。(本間)

千葉県立東総工業高等学校

灯台もと暮らし

既存市営住宅の活用方法はわかりやすくて良いのですがコミュニティキッチンだけで職住一体の町ができるようには思えない。(竹江)

東京工業大学附属科学技術高等学校

Diversity × Sharing

～コトノハで紡ぐ地域の輪～

国際コミュニケーションの場としての、住宅に設けたカフェの有効性は極めて限定的ではないか。(伊東)

神奈川県立横須賀工業高等学校

「おかえり」がきこえる+ワンのくらし

～京急長沢駅前のペット同居可能なシェアハウス～

駅前という立地は地域に開きやすく、敷地選定としては良い。各図もしっかり押さえており良かったが、ペット目線の設えが伝わってこなかった。また、コンバージョンであるならばBeforeが欲しかった。(山本)

山梨県立甲府工業高等学校

次世代に繋ぐ共同住宅

高齢者が働きながら暮らす施設であれば、高齢者が子供食堂やアニマルセラピー、保護犬猫にどのようにかわるのかも提案して欲しかった。(本間)

長野県長野工業高等学校

いづなdeつながる林檎カフェ

～あつまれ! 林檎の森～

テーマに沿った計画であり、働きながら暮らすことができる職住一体の家といえる。ただ、地域の木材など活用し建築的アピールが欲しい。(竹江)

愛知県立愛知総合工科高等学校

“自然”と学ぶ星ヶ丘のパン工房

高校生らしい発想による設計で無理がない。温かみのあふれる表現や外構へも注力する姿勢はとても良い。(伊東)

岐阜工業高等専門学校

KASAHARA

CONNECT ROAD

モザイクタイルミュージアムと

タイル職人をつなぐ道の家

タイルのごとく散りばめられたゾーニングは、好印象である。しかしながらテーマは住まい。各戸プランしかり、住まいと地域の関係性をもっと表現されていると良かった。(山本)

富山県立高岡工芸高等学校

三種の糸が紡ぐ住まい

共同生活をしながら、地域の伝統工芸産業の後継者を育てる。また、地域の子供たちにも伝統に触れてもらえる住まいの提案が良かった。(本間)

福井県立武生商工高等学校

憩いの場 ～人と人をつなぐ場所～

地域の憩いの場となるには、魚見川も計画の中に取り込み、駐車場をメインにせず、パティオとするなどの土地利用計画を考えたい。(竹江)

国立舞鶴工業高等専門学校

アキナイコミチ

こういったシュミレーションを試みるのはとても良い。しかし、こうすることで商店街はどうなるのだろう。(伊東)

奈良県立奈良商工高等学校

現代の町屋 ～今昔めぐり～

2棟に分けられた建物は、プランの可変性もあり、上下の回遊性もあり、人々の動きが想像でき良かった。反面で、方位等情報や色彩による表現が乏しく、プレゼン力を上げていきたい。(山本)

和歌山県立和歌山工業高等学校

いつもの湯

地域に残る銭湯の建て替え計画であったが、今回のテーマの職住一体の家というよりは、前回のこれからの地区センターに近い提案のようである。(本間)

岡山県立岡山工業高等学校

商店街のセカンドステージ

現アーケードを持つ商店街にテーマを取り入れ新築にとらわれず、既存のリノベーションにも注目してもらいたい。(竹江)

広島県立福山工業高等学校

伝統的な街並みのある

地域のくらし 鞆の浦

誰にも魅力的な鞆の浦にするための有難い提案。ただ、3つの提案がやや個別的、バラバラに感じられました。(伊東)

徳山工業高等専門学校

きつねのよりみち

「きつね」がkeyとなっているが、なぜ狐なのか地域に紐づくコンセプトを示す必要がある。また、敷地条件(周辺環境)が不明なので、それぞれの建築の関係性も伝わってこない。(山本)

阿南工業高等専門学校
Archi Night あきない

住人が高齢化している商店街の活性化のために、店舗を2階へと変更する提案が良い。2階デッキ通路と店舗床の取り付け部分が課題である。(本間)

愛媛県立東予高等学校
小松陣屋にある裸麦酒工房
～人との縁ができる場所～

歴史的建造物をもつ地区にうちとける建築物の計画と既存長屋門による地域コミュニティも考えられているが、敷地内動線を明確にされたい。(竹江)

高知県立高知工業高等学校
海に浮かぶ町

ここから始めて良いと思う。しかし建築を学び始めた以上、実現するための根拠も示してゆく必要があります。(伊東)

佐賀県立嬉野高校 塩田校舎
ミナトノミライ ～古き風景を
今とつなぐ建築 塩田津再開発～

再開発と捉えているのであれば街全体としての捉え方があったら良かった。またプレゼンとして、より具体的に建築を示す情報が欲しい。(山本)

長崎県立島原工業高等学校
Familie つなぐ人と人

今回のテーマである働きながら暮らすことができる職住一体の家に合っていなかった。住んでいる人がどのように働くのか提案して欲しい。(本間)

熊本県立球磨工業高等学校
森 灯の木

木を植え育て利用し廃材活用をすることは、世界的に必要なことと思います。廃材活用案は良いのだが、今回のテーマの実施が不足。(竹江)

大分県立日田林工高等学校
地域をつなぐ家 …涼める川端…

屋内外の繋がりがなど、全体的に表現を上げていきたい。地域図から地域の水路が見受けられないが、敷地内に人工的につくるものなのだろうか。(山本)



青森県立八戸工業高等学校



岩手県立盛岡工業高等学校



宮城県白石工業高等学校



秋田県立大曲工業高等学校



千葉県立東総工業高等学校



東京工業大学附属科学技術高等学校



神奈川県立横須賀工業高等学校



山梨県立甲府工業高等学校



長野県長野工業高等学校



愛知県立愛知総合工科高等学校



岐阜工業高等専門学校



富山県立高岡工芸高等学校



福岡県立武生商工高等学校



国立舞鶴工業高等専門学校



奈良県立奈良商工高等学校



和歌山県立和歌山工業高等学校



岡山県立岡山工業高等学校



広島県立福山工業高等学校



徳山工業高等専門学校



阿南工業高等専門学校



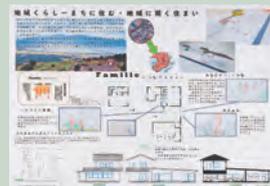
愛媛県立東予高等学校



高知県立高知工業高等学校



佐賀県立嬉野高校 塩田校舎



長崎県立島原工業高等学校



熊本県立球磨工業高等学校



大分県立日田林工高等学校