## 奨励賞



## 髙木研作

大阪府建築士会、(株)日建設計 設計部門 設計部

児童·教育施設 熊本県熊本市西区

## 熊本県立熊本かがやきの森支援学校

木造、鉄筋コンクリート造、鉄骨造

敷地面積 14,207.35m<sup>2</sup> 建築面積 6,821.42m<sup>2</sup> 延床面積 6,184.74m<sup>2</sup> 竣工

平成26年11月18日







選評

設計施工、設計専業を問わず、これからは組織による設計者が いかに社会の風に吹きさらされるかの時代である。今年は日本の 犯罪史上でも稀有な重度障害者の大量殺人があった。あの障 害者の皆さんが住み暮らしていた建築は典型的な収容所型合 理主義、すなわち近代主義の日本的表れの産物であった。

その点、この肢体不自由、知的障害等の重度障害の子供たち の施設は、その合目的な機能主義とは異なる一見の多様性、つま りは脱目的な、それでも機能主義に属する産物である。

組織事務所の設計者は、その組織自体が内在させる設計作

業の高効率化によってシニシズムに陥りやすい。繰り返しの連続 が持たざるを得ぬ宿命的特性である。その点でこの建築は大枠 に於いて、そんな組織が持たざるを得ぬニヒリズムの世界からは 脱げている。敷地の形状が非整形であることと、設計者たちのプ リミティブな障害児たちへのヒューマニズムが、花びら型平面のク ラスター集合の如くが繰り返しの効かぬ非効率的空間主義へと 向かわせたのである。

C

単純な線型モダニズムと非線型有機性との表裏性を内在さ せた建築である。 (石山修武)









- A 柔らかなフォルムの屋根を持つ教室棟と 中庭
- B 送迎空間としての管理棟の大庇(左)と教 室棟(右)
- C 山並みと呼応する3次曲面の教室棟屋根
- D 木漏れ日がふりそそぎ大人数の集会を受 けとめる無柱の学部ホール
- E 移動の意欲を促す緩いカーブの廊下
- F 小上がリスペースや教室間の引き戸によっ てさまざまな使われ方を誘発する教室
- G 各教室棟からアプローチしやすい細長い 形状の多目的ルーム

写真撮影...淺川 敏

