

## 戸建住宅（専用） 京都府

作品番号：018

## 御所西の町家

- 所在地：京都市上京区大峰〆子町
- 設計者：森田一弥（京都府建築士会）
- 勤務先：森田一弥建築設計事務所
- 施工者：エクセル住宅建設
- 建物用途：戸建住宅（専用）
- 構造・階数：木造2階
- 敷地面積：80
- 建築面積：65
- 延床面積：81
- 施工：平成25年11月



建築が本来内蔵するはずの豊かな時間性を、再び建築に取り戻すための小さな試みである。既存の空間が経てきた時間だけでなく、建築を構成する各種の「形式」や「工程」そして「工法」のもつ「時間=歴史」にも着目し、「進化」もしくはあえて「退化」させることで、単なる素材の新旧の対比だけでなく、より多面的な時間を感じられる空間が立ち現れることを目指した。

## 戸建住宅（専用） 山梨県

作品番号：021

## 八ヶ岳の山荘

- 所在地：山梨県北杜市高根町村
- 設計者：森清敏（東京建築士会）
- 勤務先：株式会社MDS 一級建築士事務所
- 施工者：有限会社 高橋建築舎
- 建物用途：戸建住宅（専用）
- 構造・階数：木造2階
- 敷地面積：691
- 建築面積：102
- 延床面積：110
- 施工：平成24年3月1日



野菜を自ら育て食するための畑と共に、その環境を素直に取り込んだ南アルプスを望む八ヶ岳の裾野に建つ山荘。冬の寒い時期を考慮し、太陽の光を最大限取り込めるよう建物配置を南に開いた扇状とすることで、常にどこかでひなたぼっこができる間取りを考えた。一方夏は、門型に迫り出した屋根・壁の形態が強い日差しを遮り室内に影をつくるとともに、南北に窓を設けることで家の中を風が通り抜け、涼をとることができる。空間を扇状に配置することで、空間どうしをつなぐ開口部の向こうには、軸が振れていることによる奥行き感の異なる風景が広がり、単純な間取り構成の中にも様々なシーンが展開する。そして、それぞれの空間より見える外の風景も、近景の畑や杜であったり、遠景の山々であったりと異なる眺望となり、屋内外を通して変化に富んだシーンが内在する空間となっている。

## 戸建住宅（専用） 三重県

作品番号：022

## 東員町の住宅

- 所在地：三重県員弁郡東員町
- 設計者：諸江一紀（愛知建築士会）
- 勤務先：諸江一紀建築設計事務所
- 施工者：丸平建設
- 建物用途：戸建住宅（専用）
- 構造・階数：木造2階
- 敷地面積：372
- 建築面積：89.6
- 延床面積：132.20
- 施工：平成25年8月20日



敷地南東側が神社の林に面するため、神社に対する多様な向き合い方をつくった。壁と屋根の角度を変えることで、点を絞る面と広がりのある面をつくり、室内環境に応じて開口形式を選んだ。小さく分割された台形の箱は風景となじみ、箱のズレから周囲とつながる。内部は連なる箱を貫通する視線が一体感と広がりを生み出す。